

I.C. di CREPELLANO
SCUOLA PRIMARIA
"Bambini di Sarajevo"
PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI ARTE ED IMMAGINE

CLASSI VA, V B, VC

ANNO SCOLASTICO
2022/2023

INSEGNANTI
Preci, Luzzi, Micheli, Rambaldi

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE
della CLASSE V**

- Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e dinamiche
- Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo attraverso tecniche, materiali e strumenti molteplici
- Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato di varia provenienza
- Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio
- Mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia di tali beni

COMPETENZE DEL CURRICOLO ESSENZIALE

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ESPERIENZE di APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI
<p>- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.</p> <p>- Descrivere gli elementi formali delle immagini e degli oggetti utilizzando le regole della percezione visiva e</p>	<p><i>Laboratorio: Ecomafie con il Centro legalità Rocca dei Bentivoglio (gratuito, 5 incontri, date da definire con l'esperto, CLASSE VB)</i></p>	<p>Utilizza alcuni elementi del linguaggio delle immagini (colori primari, linea di terra, figura e sfondo) per osservare, descrivere e leggere immagini.</p>

<p>l'orientamento nello spazio.</p>	<p><i>Il manifesto del MoNouso (CLASSE VB)</i></p>	<p>- Osserva e descrive in maniera globale immagini e oggetti.</p>
<p>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visuale e audio-visivo, individuando il loro significato espressivo.</p>	<p><i>La comunicazione digitale: conoscere l'uso e i significati della palette dei colori e font. (CLASSE VB)</i></p> <p><i>Illustrazione iconografica di racconti e stagioni con tecniche diverse (CLASSE VA,VB, VC).</i></p>	<p>- Identifica in un testo iconico-visivo statico linee, colori, forme, volumi e spazio; identifica nel linguaggio audiovisivo dinamico piani, campi, sequenze, struttura narrativa e movimento...</p>
<p>- Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.</p>	<p><i>Illustrazione iconografiche di stili architettonici legati al periodo storico studiato (CLASSE VB, VC)</i></p>	<p>- Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista comunicativo (informativo, espressivo e simbolico).</p>
<p>- Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.</p>	<p><i>Illustrazioni iconografiche di racconti mitici con tecniche diverse legate alla storia greca e romana (CLASSE VB, VC) .</i></p>	<p>- Analizza, classifica e apprezza i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul nostro territorio.</p>
<p>- Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e di materiali diversi tra loro.</p>	<p><i>Uso di materiali e tecniche diverse per realizzare plastici, mappe, puzzle ecc. legati agli argomenti studiati (CLASSE VB)</i></p> <p><i>Uso di materiali e tecniche diverse per realizzare biglietti di auguri e lavoretti in occasione di uscite, progetti, ricorrenze e/o festività (CLASSE VA,VB, VC)</i></p>	<p>- Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni, testi e immagini per produrre rappresentazioni diverse.</p>
<p>- Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere - con codici visivi, sonori e verbali - sensazioni ed emozioni, realizzando produzioni di vario tipo.</p>	<p><i>Visite sul territorio per conoscere il patrimonio culturale (Ravenna: arte bizantina, il mosaico) 5A, 5C</i></p>	<p>- Si esprime e comunica attraverso tecnologie multimediali.</p>

	<p><i>Osservazione di opere d'arte, riproduzione e rielaborazione. 5A, 5B</i></p> <p><i>Operare con diversi mezzi e tecniche di coloritura. 5A, 5B</i></p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--