

SCUOLA PRIMARIA I.C. di CREPELLANO
PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI MUSICA
CLASSI I, II e III

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

INSEGNANTI
BALLOCCI CINZIA
BOARI LUCIA
DARINO FRANCESCA
PETRELLI CECILIA

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE
della CLASSE III**

- Esplorare e discriminare eventi sonori in riferimento alla loro fonte.
- Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fare uso di forme di notazione intuitive.
- Articolare semplici combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche; eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti.
- Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.
- Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani; coglierne i valori espressivi essenziali, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno.

COMPETENZE DEL CURRICOLO ESSENZIALE

- Esplora e discrimina eventi sonori.
- Esegue semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo.
- Applica semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ESPERIENZE di APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI
- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.	<i>In merito alla presentazione delle esperienze progettuali da condurre con il supporto di esperti, che negli anni hanno qualificato l'offerta formativa della nostra scuola, si precisa che l'effettiva realizzazione dei percorsi in presenza e delle uscite didattiche, resta comunque condizionata alle disposizioni ministeriali</i>	- Esegue per imitazione, semplici canti e brani, accompagnandosi con oggetti di uso comune e coi diversi suoni che il corpo può produrre, fino all'utilizzo dello strumentario didattico.
- Eseguire in gruppo semplici brani vocali curandone l'espressività e l'esecuzione.		- Sa eseguire in gruppo e individualmente semplici canti.
- Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.		- Classifica i suoni in base alla loro natura (artificiali, naturali), intensità, durata e altezza.

<p>- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</p>	<p><i>dell'emergenza sanitaria.</i></p> <p><i>Canti in occasione delle varie festività in lingua italiana e inglese.</i></p> <p><i>Canzoni per favorire l'apprendimento della lingua italiana e dell'ortografia.</i></p> <p><i>Partecipazione a una lezione concerto a cura della scuola musicale "G. Fiorini": "Lo Schiaccianoci".</i></p> <p><i>Laboratorio con la scuola di musica "G.Fiorini".</i></p>	<p>- Coglie i più immediati aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale e applica semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni.</p>
---	--	---