

SCUOLA PRIMARIA I.C. di CREPELLANO

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI CORPO, MOVIMENTO E SPORT

CLASSI I, II e III

ANNO SCOLASTICO
2022/20023

INSEGNANTI
Arena Nunzia- Melloni Alberta-
Lombardo Viviana

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE della CLASSE III

- Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali.
- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
- Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando i criteri di sicurezza.
- Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di attività pre-sportive, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

COMPETENZE DEL CURRICOLO ESSENZIALE

- Padroneggiare gli schemi motori di base.
- Percepire e conoscere il corpo in rapporto allo spazio e al tempo.
- Partecipare alle attività di gioco rispettando le regole.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ESPERIENZE di APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI
- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e rappresentarle graficamente.	2 A -2B-2C Gioco motorio 19 ORE PROGETTO SEI 2B E 2C GIOCO MOTORIO CON JOSE' MONCADA.	- Riconosce e nomina le parti del corpo su di sé e sugli altri e le sa rappresentare graficamente. - Riconosce, classifica e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso.
- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.		- Sa utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro quali la corsa, il salto,

		lanciare/afferrare anche in percorsi strutturati con attrezzi.
- Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico.		- Controlla il proprio equilibrio in condizioni statiche e dinamiche.
- Organizzare l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle coordinate spaziali e temporali.		- Sa orientare il proprio corpo rispetto allo spazio e al tempo. - Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche anche con l'uso di attrezzi.
- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per comunicare stati d'animo ed emozioni.		- Utilizza la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione. - Interpreta con il corpo semplici ritmi musicali.
- Conoscere e applicare le modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi.		- Conosce e applica le regole di giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra; riconoscendo i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.
- Conoscere e utilizzare in modo corretto gli spazi e gli attrezzi.		- Sa utilizzare gli attrezzi in modo corretto e responsabile.

