

Sezione AZZURRA e ARANCIONE - LA MIA CASA, IL MIO PAESE

Il percorso "la mia casa, il mio paese" parte dall'ambiente al quale i bambini sono più legati: la casa, con le sue caratteristiche, la sua valenza emotiva e gli abitanti che ne fanno parte, per poi aprirsi ad una realtà meno intima, ma pur sempre conosciuta e familiare: il paese. Le attività e le esperienze proposte vogliono mettere al centro dell'attenzione il bambino, rendendolo protagonista negli spazi e nella vita della sua casa e del suo paese, per fargli vivere più consapevolmente, e condividere coi compagni, realtà concrete e allo stesso tempo quotidiane.

In tutto il percorso gli sarà data la possibilità di essere pienamente partecipe di questa nuova avventura, di essere ascoltato, incuriosito, coinvolto, insomma di essere parte integrante dell'ambiente in cui si trova a vivere e a crescere. Sarà aiutato ad apprendere, a modificare, a meravigliarsi nella scoperta di quanto di bello e allo stesso tempo nuovo, lo circonda. Alcuni spazi urbani, infatti, spesso sono non conosciuti dai bambini e si trasformeranno in posti di esperienze sensoriali, in emozioni, in misurazioni, in rappresentazioni, in ascolto, in narrazioni, in consapevolezza di piccoli atteggiamenti e comportamenti positivi nei confronti dell'ambiente, che chiede di essere amato e rispettato.

OBIETTIVI

- Diventare sempre più consapevole della propria identità, e di essere inserito in un contesto più largo della famiglia.
- Sviluppare curiosità, capacità di porre domande e voglia di sperimentare.
- Arricchire e precisare il lessico, per descrivere, raccontare, gli spazi e i luoghi in cui il bambino vive.
- Ascoltare storie, prolungando i tempi di attenzione.
- Individuare i principali spazi della casa, poi luoghi del paese, e la loro funzione.
- Esercitare e migliorare le capacità di lavoro manuale con materiali vari, anche naturali.

ATTIVITA'

Conversazioni, racconti, rielaborazioni grafiche e verbali, sia individuali che di gruppo, sulle seguenti tematiche:

Io e la mia casa

- La casa è. . . descrivo pensieri ed emozioni,
- La casa ha qualcosa da dire: forma, ubicazione, tipologia,
- La mia casa: com'è e come la vorrei,
- La mia stanza preferita,
- Chi abita la mia casa: vi presento la mia famiglia.

Io e il mio paese

- Da casa a scuola: distanze e percorsi,
- Io vivo a . . .
- Com'è il mio paese,
- Esploriamo le strade vicino alla mia scuola,
- Tutte le strade portano a . . . negozi, palazzi, parchi, chiese etc.
- La rappresentazione grafica dei percorsi, la costruzione di mappe (incroci, strade, edifici principali, parchi, etc.).

Con un po' di fantasia

- La casa e il castello nelle fiabe di: Biancaneve, Hansel e Gretel, Alice nel paese delle meraviglie.

Attività svolte sia nel laboratorio di arte condotto dall'esperta Erika Battelli, sia in sezione con le insegnanti.

USCITE DIDATTICHE

- . Uscita didattica al Museo "A. Crespellani" di Bazzano, per partecipare ad un laboratorio sulla storia della casa.
- . Uscite didattiche in paese, per visitare i principali luoghi di interesse: la piazza, la biblioteca, il municipio, la stazione del treno, il parco, la caserma dei carabinieri, etc.)
- . Uscita didattica all'istituto agrario Serpieri, per partecipare ad un percorso di educazione stradale.

Sezione AZZURRA e ARANCIONE - ALIMENTAZIONE

Il cibo fa parte dell'esperienza quotidiana dei bambini, coinvolgendoli sia sul piano fisico che emotivo. Anche a scuola il cibo scandisce i momenti della giornata, dalla frutta del mattino, al pranzo, alla merenda del pomeriggio, ed è sempre motivo di osservazione, dialogo, esplorazione, confronto e talvolta conflitto. Portare il cibo dentro l'attività didattica ci permette di entrare ancora più in confidenza con esso sul piano cognitivo, sensoriale, emotivo.

Possiamo giocarci, raccontarlo come protagonista nelle storie, utilizzarlo come materiale di manipolazione per la rappresentazione di racconti ed esperienze, ma anche conoscerlo più approfonditamente nelle sue caratteristiche fisiche e proprietà nutritive.

OBIETTIVI

- Diventare sempre più consapevole della propria identità, con particolare riferimento alle esigenze alimentari e al cibo, ai desideri, al gusto, alle emozioni che esse evocano.
- Sviluppare curiosità, capacità di porre domande e voglia di sperimentare.
- Arricchire e precisare il lessico, per descrivere, raccontare, esprimere esigenze, desideri, emozioni.
- Ascoltare storie, prolungando i tempi di attenzione.
- Raggruppare, ordinare, confrontare, secondo diversi criteri.
- Individuare i principali pasti di una giornata ed i tipi di cibo ad essi connessi (colazione, pranzo, merenda, cena).
- Riconoscere le principali categorie di alimenti (carboidrati, proteine, vitamine, grassi, zuccheri, acqua).
- Discriminare e nominare i sapori principali dei cibi e le altre loro caratteristiche attraverso i sensi.
- Esercitare e migliorare le capacità di lavoro manuale con materiali vari, anche naturali.

ATTIVITA'

Conversazioni su ciò che i bambini sanno dei cibi e dell'alimentazione, sui momenti della giornata scanditi dai pasti, sul valore nutritivo dei cibi, sui loro gusti e preferenze,...

Riflessioni particolari al momento dei pasti a scuola (frutta del mattino, pranzo, merenda del pomeriggio), per essere sempre più consapevoli di cosa e perché si mangia, e del piacere/disgusto che provoca il mangiare.

Attività di approfondimento sulle caratteristiche dei cibi, manipolazione di alcuni alimenti, scoperta di loro proprietà attraverso i sensi; raggruppamento degli alimenti in insiemi e sottoinsiemi, sulla base di criteri vari; classificazione in macro-categorie alimentari standard.

Attività di riconoscimento dei cibi nelle immagini di giornali e riviste, ritaglio, raggruppamento, ...

Narrazione di storie e fiabe, che permettano ai bambini di giocare con gli alimenti anche sul piano dell'immaginazione e delle emozioni, rivivendo storie fantastiche, in un percorso di scoperta di sé.

Rielaborazione delle storie attraverso attività di drammatizzazione, di manipolazione, ...

Memorizzazione di filastrocche e canzoni.

Attività di approfondimento sul sistema digerente, approccio alla struttura e funzione degli suoi organi, per mezzo di una semplice storia.

Produzione di ortaggi in vaso (piselli, insalata...), per riflettere sulla vita delle piante e la cura che richiedono.

DOCUMENTAZIONE

Costruzione di prodotti individuali e collettivi, sia di tipo "scientifico" che "artistico", che siano traccia dei vissuti e delle scoperte, utilizzando strumenti e materiali diversi.